

# Vieni, Signore, nel tuo tempio santo

m. G.C.Soli

Vie - ni, Si - gno - re, nel tuo tem - pio san - to.

The first system consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat). The vocal line begins with a quarter note on G4, followed by eighth notes for 'ni', 'Si', 'gno', and 're'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

3

1. Alzate, o porte, la vostra fronte      alzatevi, soglie an - tiche      ed entri il Re della gloria  
2. Chi è questo Re della gloria?      il Signore forte e valoroso      il Signore valoroso in battaglia  
3. Alzate, o porte, la vostra fronte      alzatevi, soglie an - tiche      ed entri il Re della gloria  
4. Chi è mai questo Re della gloria?      il Signore degli e - serciti      è il Re della gloria

The second system features a vocal line on a treble clef staff and piano accompaniment on two staves. The vocal line contains four verses of lyrics. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand, with some notes beamed together.