

Benedici il Signore anima mia

m. G.C. Soli
adatt. a.p..

Be - ne - di - ci il Si - gno - re a - ni - ma mi - a

4

1. Sei tanto grande, Signo - re, mio Di - o! Sei rivestito di maestà e di splen - do - re,
2. Egli fondò la terra sulle sue basi: non potrà mai va - cil - la - re. Tu l'hai coperta con l'oceano come u - na ves - te;
3. Tu mandi nelle valli ac - que sor - gi - ve perché scorra - no tra i mon - ti.

6

1. avvolto di luce co - me di un man - to, tu che distendi i cieli co - me u - na ten - da,
2. al di sopra dei monti stava - no le a - cque. Hai fissato loro un confine da non ol - tre - pas - sa - re,
3. Tu fai crescere l'erba per il be - stia - me e le piante che l'uo - mo col - ti - va

The image shows a musical score for a voice and piano piece. It consists of three staves: a vocal line in the treble clef, a piano accompaniment in the right hand in the treble clef, and a piano accompaniment in the left hand in the bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are in Italian and are written below the vocal line. The lyrics are: "costruisci sulle acque le tue san - te di - mo - re perché non tornino a copri - re la ter - ra. per trarre cibo dal - la ter - ra." The musical notation includes a half note, a quarter note, and a half note in the vocal line, and various chords and notes in the piano accompaniment.

costruisci sulle acque le tue san - te di - mo - re
perché non tornino a copri - re la ter - ra.
per trarre cibo dal - la ter - ra.